

雨が続くような毎日が
 まんしてしまふんです。
 一瞬の雨だと信じ込もうとして…



一瞬の雨

主演 中島ひろ子



だれもが幸せになる権利がある。それが認められない、格差と社会からの拒絶。
 私たちはそれとどう向き合えばいいのだろう…



2020年11月。ひとりのホームレス女性が殺害された…。それを着想に生み出されたショートフィルム。

「困れば、困るほど、余計、自分でなんとかしなくちゃって思うっちゃう。何でだろうね…」。

私たちの中にある、支援や援助を求めることへの抵抗感や恥ずかしさ。

公的支援を求める人への蔑視。それは何から生まれているのだろう。

上映時間28分 [C#7499]

DVD 66,000円(税込72,600円)



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17

<https://www.toei.co.jp/edu/>

企画 趣旨

非正規雇用の単身世帯、母子家庭、学生生活苦は、コロナ感染拡大によって、厳しさを増しました。しかし、生活保護申請を始め、公的支援や民間支援団体へ救済の声を上げることをためらう人たちは少なくありません。本作品は、救済を求めることへの抵抗や恥ずかしさをつくっているものは、何なのかをみつめ、だれもはじき出さない社会をつくるために、いま私たちに何が求められているのかを改めて問い直す作品です。

内容

※本作品は、実際に起きたホームレス女性殺害事件に着想を得ていますが、フィクション作品です。登場する人物名や団体名、物語と実際の事件は一切関係ありません。

(1) 父母から逃げ出した景子を助けてくれた人

父のDVから逃れ、母と生活していた衣笠景子(25)。生活苦から母がパパ活をやる姿を目撃し、家を飛び出した。だが、住民票のない景子は、ネットカフェやまんが喫茶で寝泊まりしながら、仕事を探す生活が続いていた。声をかけてきた男が紹介したのは、性風俗の店だった。夜の世界に引き込まれそうになりながら、やっとみつけた短期のアルバイト先で出会ったのが、派遣で出張販売員をやっていた石倉早苗(60)だった。



(2) 都会の空には幸せになりたい人の思いがいっぱい浮かんでいる

早苗は、景子に自分の住むアパートを紹介する。管理人の田村涼子(60)が、家賃の相談に乗ってくると景子を誘ったのだ。住む家を得たことで、景子は、派遣ながら長期で勤められる仕事を見つける。就職のお祝いだと早苗は、景子を誘い、遊びに出る。景子には初めての東京タワー。目の前に広がる都会の風景に、早苗は、「幸せになりたいって人の思いがいっぱい浮かんでる…。なんだかせつないよね…」とつぶやく。

(3) 派遣切りで家賃が払えなくなり、無言でアパートを出ていった早苗

だが、しばらくして、早苗は「幸せを呼ぶ木」と呼んでいた観葉植物を景子に残してアパートを去ってしまう。派遣切りに遭っていたのだ。自分の生活苦を他人に語らない早苗。同僚の甲田が福祉団体への相談を薦めても行くとはしなかった。景子には、早苗の気持ちがわかる。「雨の続く毎日をごまかしてしまおうです。一瞬の雨だと信じようとして。石倉さんのような人が助けてくれるまで…」。



(4) そして、事件が起きた

行方知れずとなった早苗のことがテレビから流れたのは、それから数年後。ホームレス状態の早苗がバス停で事件に遭ったという報道だった。景子には、安否確認をするが手立てがない。だが、景子の携帯に、突然、早苗から着信が…。

(5) だめじゃないですか…。私も石倉さんもいいんですよ、ここに？

景子は、ある予感を胸に、早苗との最後の思い出の場所、東京タワーへ向かう。そこには、ホームレス姿の早苗がいた。ひとりで我慢してはいけぬ。それを教えてくれたのは、いままでながらも受けたことのない、早苗のやさしさだったと景子は早苗に訴える。

「私も石倉さんも、いいんですよね、ここに？ 教えてくれたの、早苗さんですよ」。顔を見合わせ笑う二人。だが、いつか景子の笑いは、感謝と悔しさとせつなさの涙に変わっていく…。



主演 中島ひろ子

監督・脚本 秀嶋賢人

企画・制作・著作 フォア・ザ・ワン・プロジェクト

<https://www.hideshima.co.jp>

予告編配信中

https://www.youtube.com/channel/UC1VYvFXMOY8aqM_2PEHRkaA

令和4年(2022年)作品

○本DVDは、ご購入いただいた官公庁(都道府県市区町村・視聴覚ライブラリー・教育委員会・警察・消防等)や事業所等での貸出し、非営利上映を行うことを前提とした商品です。著作権処理を行うことなく、上映会や研修会等でご使用になれます。

○本DVDについて次の行為に該当する場合は、使用の可否や別途料金等について、必ず当社までご相談ください。

・テレビでの放映 ・ビデオオンデマンド等による配信

○著作権者に無断で、作品の一部または全部を複製・改変・放送・有料上映・配信することは著作権法違反となり処罰の対象になる場合があります。

ODVDビデオは映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。パソコンなど一部の機種で再生できない場合があります。