



想いの「架け橋」になる 公正な採用選考のために



上映時間28分 [C#2731]

DVD 66,000円(税込72,600円)

字幕・副音声版付き



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17
<https://www.toei.co.jp/edu/>

採用選考は、応募者と企業の想いを結ぶ「架け橋」と言えます。応募者はいきいきと働けるより良い職場を求め、企業は優秀な人材を採用して思い切り働いてもらいたい。その両者をつなぐ採用選考の場においては、応募者の人権を尊重し、広く門戸を開くことが大切です。また、適性と能力をはかる適切な評価基準をつくることも重要です。

この作品は、人事部に配属された新入社員が、上司のあたたかい指導を受け、同期入社社員と心の交流をしながら、人事部員として採用選考の基本を身に付けていく成長のものがたりです。

内容

とある朝、人事部新入社員の大山陽華が同期の梶田麻里乃・南条洋二と一緒に入社してくる。陽華は人事部の仕事にプレッシャーを感じており、愚痴を言っ
ては二人に励まされている。

陽華は、上司の四谷課長・道端主任に、採用選考の基本として「応募者の基本的人権を尊重する」「応募者の適性と能力に基づいて選考する」「応募者に広く門戸を開く」の三点について学ぶ。

また、採用選考時に配慮すべき事項についても、しっかりとレクチャーをうける。「本人に責任のない事項の把握」「本来自由であるべき事項(思想・信条にかかわること)の把握」をしてはいけない。また、「採用選考の方法」についても学ぶ。

休み時間、同期の梶田や南条も採用選考に関する体験や思いを陽華に伝える。二人との交流の中で、陽華に新しい気づきが生まれる。

公正な採用選考を行うためには、適性と能力をはかるための選考基準を明確にすることが大切。そこで、陽華は社内の各部を取材して、会社として必要とされる適性と能力がどのようなものであるか調査する。そして、選考基準に基づく質問の用意をはじめ

る。
採用選考は、応募者と企業を結ぶ「架け橋」ということを実感した陽華は、人事部員としての意欲をさらに高めていく。



チャプター

- プロローグ
- 公正な採用選考とは
- 採用選考時に配慮すべき事項
- 採用選考時に配慮すべき事項
本人に責任のない事項の把握
- 採用選考時に配慮すべき事項
本来自由であるべき事項(思想・信条にかかわること)の把握
- 採用選考時に配慮すべき事項
採用選考の方法
- 採用基準の明確化

プロデューサー 中鉢裕幸 監督 越坂康史
久慈麗人 撮影 下川純也
企画協力 竹内 良 照明 木下篤弘
企画営業 中江智章 録音 藤田尚也
脚本 安田真奈 助監督 岡田祐太

制作協力 オープンアイズ合同会社
企画・制作 東映株式会社 教育映像部

予告編配信中!

<https://www.toei.co.jp/edu/>

教育映像

令和4年(2022年)作品 p.

○本DVDは、ご購入いただいた官公庁(都道府県市区町村・視聴覚ライブラリー・教育委員会・警察・消防等)や事業所等での貸出し、非営利上映を行うことを前提とした商品です。著作権処理を行うことなく、上映会や研修会等でご使用になれます。
○本DVDについて次の行為に該当する場合は、使用の可否や別途料金等について、必ず当社までご相談ください。
・テレビでの放映・ビデオオンデマンド等による配信
○著作権者に無断で、作品の一部または全部を複製・改変・放送・有料上映・配信することは著作権法違反となり処罰の対象になる場合があります。
○DVDビデオは映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。パソコンなど一部の機種で再生できない場合があります。