

社会教育ビデオ【中学生向け】

DVD【約18分】

文部科学省選定

学校教育教材／保健体育  
社会教育(教材)／健康・スポーツ(保健・衛生)

# たばこの煙 その影響は？ 広がる禁煙社会



出典／公益財団法人 健康・体力づくり事業財団「タバコの害を知りましょう」

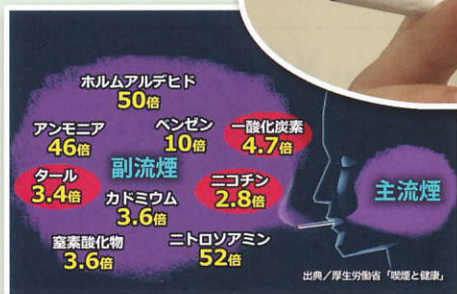
社会教育ビデオ【高校生向け】

DVD【約20分】

文部科学省選定

学校教育教材／保健体育  
社会教育(教材)／健康・スポーツ(保健・衛生)

# 素敵だね 禁煙社会 たばこの煙の害について考える



## 企画意図

たばこの健康に及ぼす悪影響が強く叫ばれるようになり、禁煙社会が広がりを見せています。たばこには吸い始めるとなかなかやめられなくなるという強い依存性があります。そのためにも最初から吸わないことが重要であり、中学生や高校生など若い世代から、たばこと健康の問題について正しい知識を身につけておくことが欠かせません。

そこで、中学生向けと高校生向け、2作品を制作し、それぞれの年代に合った内容で、各種の実験映像や図解などを交えながら、たばこの害をわかりやすく伝えていきます。「未成年の方が早く依存症に陥る」「細胞分裂が盛んで遺伝子が無防備なので、発がん物質が遺伝子を傷つけてしまう」など、未成年にとって喫煙の害は計り知れません。そして、たばこは健康被害だけでなく、違法薬物に手を染める入門薬物でもあることにも触れ、禁煙社会の重要性を訴えます。

若い頃から喫煙のデメリットを科学的に理解していれば、無知による安易な喫煙を避けられます。中高生がたばこの害について正しく理解することによって、喫煙習慣のない社会実現を目指した2作品です。

映学社作品



作品の概要

一家四人の団らん風景。禁煙した父親が、家族にたばこの害について説明していく。

■たばこの中の有害物質

COPDとは喫煙などが原因で起こる慢性的な呼吸器疾患の総称。COPDを引き起こす、たばこの煙の中の有害物質から、主にニコチン、タール、一酸化炭素を取り上げ、化学的実験をもとに身体への影響を見ていく。

■たばこの依存性

たばこに入っているニコチンがもたらす強い依存性、また、未成年は早く依存症になり、遺伝子も傷つきやすくガンになりやすい、など専門家の話を交えて解説する。

■広がる禁煙社会

最近では、たばこの害が明らかになり、公共の場のほとんどが禁煙になっている。職場を全面禁煙にする会社も年々、増加している。それはたばこから立ち上る煙、副流煙にも多くの有害物質が含まれているからだ。

■喫煙者には不利な社会に

喫煙習慣が就職でも不利になる。さらに生存率が低くなる上、運動能力や持続力にも悪影響を与えることが明らかになり、喫煙者は年々減少している。

■たばこは入門薬物と呼ばれる

たばこが入門薬物と呼ばれる所以は、煙を吸うことに抵抗が減ると、他の違法薬物への抵抗も減ると言われているからだ。たばこから違法薬物へといかないように、今、日本では、たばこの無い社会づくりを目指している。

- ライブラリー価格 本体 **¥65,000** +税
- 学校価格 (中学校のみ) 本体 **¥33,000** +税
- DVD [カラー・約18分]
- 2015年・映学社作品

作品の概要

男女二人の高校生が街を調べ歩いたり、図書館の資料を読んだり、または専門家の説明を聞きに行くなどして、たばこをめぐる社会の動きについて探っていく。

■たばこの歴史

たばこの起源は紀元前、中南米に始まり、瞬く間に世界中に広まった。日本に入ってきたのは470年前と言われ、その後、江戸時代、明治大正と庶民の嗜好品として普及した。20世紀に入ってからの日本における、たばこをめぐる情勢について時系列で説明。近年は禁煙社会へ向けての動きが更に活発になっている。

■たばこの健康に及ぼす影響・有害物質

たばこの煙に入っている有害物質の中から最も深刻な健康被害をもたらす「タール」「一酸化炭素」「ニコチン」「シアン化物」について化学的な実験をもとに説明。

■怖い!未成年の喫煙

未成年の喫煙の怖さを専門医に聞く。未成年の方が早

く依存症に陥る、細胞分裂が盛んで遺伝子が無防備な状態などとき、発がん物質が遺伝子を傷つけてしまう…など。

■進む禁煙社会への道

近年の禁煙社会への様々な取り組みを捉えて…こうした対策が功を奏して、今、若者の間では、たばこ離れが進んでいる。喫煙習慣は就職や保険に入るときにも不利になる。今まで見てきたたばこの害を振り返りながら——「それでも、あなたはたばこを吸いたいと思いますか?」と問いかけていく。

- ライブラリー価格 本体 **¥65,000** +税
- 学校価格 (高校のみ) 本体 **¥33,000** +税
- DVD [カラー・約20分]
- 2015年・映学社作品

企画・制作統括	高木 裕己	監 修	国立大学法人 兵庫教育大学大学院 学校教育研究科 教授 鬼頭 英明
脚本・演出	細見 吉夫		公益財団法人 日本学校保健会 事務局長 並木 茂夫
制 作	北西 洋一	制作・著作	株式会社 映学社
コーディネーター	斎藤 晃顕		